

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ** «**ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**(ДГТУ)**

КАФЕДРА «Дефектология и инклюзивное образование»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

***по изучению курса*** «Образование для всех»

*для бакалавров обучающихся*

*по направлению 44.03.03.Специальное (дефектологическое) образование*

программа бакалавриата «Логопедия»

Ростов-на-Дону

2023г.

*Методические указания по курсу* «*Образование для всех*»

*Составитель – к.п.н., доцент Н.Н.Абашина*

*Методические рекомендации по изучению курса* «*Образование для всех*»  *для студентов направления 44.03.03.Специальное (дефектологическое) образование*

*В методические рекомендации включено: темы рефератов, методические рекомендации к написанию рефератов, вопросы для тестов, методические рекомендации к выполнению тестов, методические рекомендации к подготовке зачету, вопросы к зачету.*

**Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе**

***Цели дисциплины:*** познакомить обучающихся с основами проектной деятельности с целью дальнейшего применения полученных знаний и умений для решения конкретных практических задач с использованием проектного метода в области специального образования.

**Задачи:**

-овладение теоретическими основами проектного управления, получение общих представлений об основах разработки проектных продуктов в области специальной педагогики и психологии, их научно-методологических основаниях;

-познакомить с реализации различных видов проектов и опыта их реализации;

знакомство с принципами и методами организации проектных работ, основам управления командой;

-выявление и удовлетворение потребностей участников коррекционно-образовательного процесса посредством проектирования и создания материального продукта, обладающего субъективной или объективной новизной.

-формирование у студентов профессиональной и личностной ответственности в вопросах инициации и реализации проектных работ, подбора конкретных средств и приемов их осуществления;

-создание условий становления проектной компетентности, обеспечивающей построение группового проектного обучения в образовательном процессе.

**Перечень компетенций, формируемых дисциплиной,**

**с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП**

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

- Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2.1);

- методологические основы проектирования (УК-2.1.1);

- воспроизводить информацию, связанную с методологическими основами проектирования (УК-2.1.2);

- техниками конкретизации задач без учёта реальной ситуации, связанной с проектной деятельностью в образовании (УК-2.1.3);

-УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

- Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3.2);

- подходы к планированию командной работы (УК-3.2.1);

-сравнивать планы работы команды на основе сотрудничества в дошкольном образовании (УК-3.2.2);

- методикой последовательного выполнения работы команды на основе сотрудничества в дошкольном образовании (УК-3.2.3);

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

**Методические указания по подготовке к устному опросу**

Подготовка к опросу проводится в ходе самостоятельной работы студентов и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса. Помимо основного материала студент должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. В среднем, подготовка к устному опросу по одному семинарскому занятию занимает от 2 до 3 часов в зависимости от сложности темы и особенностей организации студентом своей самостоятельной работы. Опрос предполагает устный ответ студента на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ студента должен представлять собой развёрнутое, связанное, логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

Вопросы для устного опроса

1. Теоретические основы педагогического проектирования.

2. Историко-культурные источники развития педагогического проектирования.

3. Технология организации проектной деятельности.

4. Проектная деятельность как средство развития творческих способностей студентов.

5. Субъекты проектной деятельности.

6. Логика организации проектной деятельности в образовательном процессе.

7. Виды педагогических проектов в образовании

8. Выбор темы проекта и его обоснования. Определение спектра социально-значимых проблем.

9. Педагогическое проектирование образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.

10. Разработка воспитательно-образовательных проектов в специальных образовательных учреждениях.

11. Требования к участникам педагогического проектирования

12. Анализ результатов творческой деятельности в области проектирования.

13. Понятия проект, педагогический проект, учебный проект, соотношение понятий проектный, проектировочный.

14. Классификация проектов. Соотношение понятий проектирование, прогнозирование, конструирование, моделирование.

15. Сущность, принципы проектирования и тенденции развития современных образовательных технологий.

16. Проектная деятельность, принципы, функции, виды и уровни проектной деятельности. Слагаемые проектной культуры.

17. Основные процессы проекта: инициация, планирование, исполнение, контроль и завершение.

18. Проекты в системе профессиональной подготовки.

19. Социально-педагогические проекты.

20. Проекты личностного становления.

**Методические указания****по подготовке к практическим занятиям**:

Необходимо систематически готовиться к практическим занятиям, изучать рекомендованные к прочтению статьи и другие материалы. Методический материал, обеспечивает рациональную организацию самостоятельной работы студентов на основе систематизированной информации по темам практических занятий курса. Подготовку к каждому практическому занятию студент должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

В процессе подготовки к практическим занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время перед экзаменом для систематизации знаний по дисциплине.

Для подготовки к практическим занятиям необходимо пользоваться соответствующей учебно-научной литературой, имеющейся в библиотеке ДГТУ, а также общедоступными интернет-порталами, содержащими большое количество как научно-популярных, так и узкоспециализированных статей, посвященных различным аспектам психологической науки. Список заданий находится у преподавателя и представляется студентам в виде соответствующего файла и на сайте ДГТУ.

Практическое занятие 1.

1.Придумайте или найдите примеры практик в области специального образования, в которых вы можете равноправно участвовать в проектировании и прототипировании будущего.

2.Вспомните в своей практике примеры работы команды на продуктовый и образовательный результаты в области проектирования специального образования. Подумайте, была ли возможность сделать работу более сбалансированной? Что для этого можно было сделать?

3.Есть ли у вас собственный способ верификации того, насколько соблюден баланс между достижением образовательного и продуктового результата проекта в процессе работы с лицами с особыми образовательными потребностями?

4. Распишите проект (можно из своей практики) по матрице типов образовательных результатов в области воспитания, развития, обучения лиц с особыми образовательными потребностями. Какие результаты могут быть получены на разных этапах работы над проектом?

Практическое занятие 2

1. Назовите примеры успешных с вашей точки зрения проектов в области специального образования, которые заинтересованы участвовать в работе команды детско-взрослого проекта?

3. Подумайте, какие навыки может дать эксперимент, построенный на принципах достоверности, понятности современности и доступности? Какие из выполненных вами проектов соответствуют данным принципам?

4. Вспомните примеры проектов, которые на самом деле проектами не являлись.

5. Какие из рассмотренных этапов работы над проектом раньше не были вам известны или не акцентировались вами на практике? Как вам кажется, есть ли необходимость обращать на них внимание?

6. Как вы считаете, в какой момент можно считать, что социо-гуманитарный проект в области специального образования реализован?

Практическое занятие 3

1.. Каких компетенций не хватает вам для разработки проекта в области специального образования?

2. Какие компетенции представлены в избытке?

3. Можете ли вы договориться с другими участниками проектной деятельности об «обмене компетенциями»?

4. Легко ли попасть в вашу команду?

5. Какие требования вы предъявляете к участникам проектной деятельности?

6. У кого из участников проекта есть возможность сделать вклад в ее развитие или изменение проекта?

7. Каков цикл работы вашей команды над проектом? К чему он привязан? Есть ли пиковые точки нагрузки, можно ли их облегчить?

8. Какие задачи в вашей команде всегда откладываются на потом?

9. Как вы планируете ресурсы для своих проектов?

10. Как можно сформировать план по обучению участников проекта?

11.Каких материальных и нематериальных ресурсов вам чаще всего не хватает? А у кого они есть?

12.Кто главный пользователь целевой системы в вашем проекте? Каков его главный сценарий?

13.Какие стадии работы над задачами вы выделяете? Какую долю времени в ваших недавних проектах заняли образовательные задачи?

14.Какие IT-инструменты вы используете и для чего?

15.Какие виды IT-инструментов стоило бы начать использовать?

Практическое занятие 4

1. Работа с какими фигурами из внешнего контура команды для вас кажется наиболее трудной?

2. Проанализируйте, чего вам не хватает для построения полноценного внешнего контура вокруг команды, с которыми вы работаете.

3. Оцените уровни развития способностей и компетенции участников вашего текущего или недавно завершенного проекта в области специального образования.

4. Пробовали ли вы работать с индивидуальными траекториями развития лиц с особыми образовательными потребностями? Как продвигаются ваши участники проекта (лица с особыми образовательными потребностями), насколько разными оказываются их траектории?

5. Какие техники вы уже использовали во время работы над проектом? Есть ли какие-то техники, которые для вас оказались совершенно новыми? Какие техники вы могли бы порекомендовать другим?

Критерии оценивания работы

|  |  |
| --- | --- |
| *Балл* | *Оцениваемые параметры ответа* |
| **5** баллов | Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа |
| **4** балла | Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью преподавателя. |
| **3** балла | Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий, которые обучающийся затрудняется исправить самостоятельно |
| **2** балла | Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Обучающийся может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции. |
| **1** балл | Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы темы. |
| **0** баллов | Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины |

**Методические указания по подготовке реферата**

Целью написания рефератов является:

- привитие студентам навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде); привитие студентам навыков компактного изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, научно грамотным языком и в хорошем стиле;

- приобретение навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильного цитирования авторского текста;

- выявление и развитие у студента интереса к определенной научной и практической проблематике с тем, чтобы исследование ее в дальнейшем продолжалось в подготовке и написании курсовых и дипломной работы и дальнейших научных трудах.

Основные задачи студента при написании реферата:

- с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции;

- верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе;

- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

Требования к содержанию:

- материал, использованный в реферате, должен относиться строго к выбранной теме;

- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.) - при изложении следует сгруппировать идеи разных авторов по общности точек зрения или по научным школам;

- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу, с которой Вы солидарны.

Структура реферата.

1. Начинается реферат с титульного листа. Образец оформления титульного листа для реферата:

2. За титульным листом следует Оглавление. Оглавление - это план реферата, в котором каждому разделу должен соответствовать номер страницы, на которой он находится.

3. Текст реферата.

Он делится на три части: введение, основная часть и заключение.

а) Введение - раздел реферата, посвященный постановке проблемы, которая будет рассматриваться и обоснованию выбора темы.

б) Основная часть — это звено работы, в котором последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена как цельным текстом, так и разделена на главы. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст.

в) Заключение - данный раздел реферата должен быть представлен в виде выводов, которые готовятся на основе подготовленного текста.

Выводы должны быть краткими и четкими. Также в заключении можно обозначить проблемы, которые "высветились" в ходе работы над рефератом, но не были раскрыты в работе.

4. Список источников и литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и все иные, изученные им в связи с его подготовкой. В работе должно быть использовано не менее 5 разных источников, из них хотя бы один – на иностранном языке (английском или французском). Работа, выполненная с использованием материала, содержащегося в одном научном источнике, является явным плагиатом и не принимается. Оформление Списка источников и литературы должно соответствовать требованиям библиографических стандартов (см. Оформление Списка источников и литературы).

Объем и технические требования, предъявляемые к выполнению реферата. Объем работы должен быть, как правило, не менее 12 и не более 20 страниц.

Работа должна выполняться через одинарный интервал 12 шрифтом, размеры оставляемых полей: левое - 25 мм, правое - 15 мм, нижнее - 20 мм, верхнее - 20 мм. Страницы должны быть пронумерованы. Расстояние между названием части реферата или главы и последующим текстом должно быть равно трем интервалам.

Фразы, начинающиеся с "красной" строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1 см

При цитировании необходимо соблюдать следующие правила: текст цитаты заключается в кавычки и приводится без изменений, без произвольного сокращения цитируемого фрагмента (пропуск слов, предложений или абзацев допускается, если не влечет искажения всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на месте пропуска) и без искажения смысла; каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов.

**Критерии оценки реферата**:

- соответствие содержания выбранной теме;

- отсутствие в тексте отступлений от темы;

- соблюдение структуры работы, четка ли она и обоснована;

- умение работать с научной литературой - вычленять проблему из контекста;

- умение логически мыслить;

- культуру письменной речи;

- умение оформлять научный текст (правильное применение и оформление ссылок,

составление библиографии);

- умение правильно понять позицию авторов, работы которых использовались при

написании реферата;

- способность верно, без искажения передать используемый авторский материал;

- соблюдение объема работы;

- аккуратность и правильность оформления, а также технического выполнения работы.

Реферат должен быть сдан для проверки в назначенный день (если студент не присутствовал в назначенный день, то необходимо принести реферат на следующее занятие по расписанию).

**Темы рефератов**

1.Историко-культурные источники развития педагогического проектирования.

2. Понятия проект, педагогический проект, учебный проект, соотношение понятий проектный, проектировочный.

3. Охарактеризовать различные подходы к классификации проектов.

4. Соотношение понятий проектирование, прогнозирование, конструирование, моделирование.

5. Сущность, принципы проектирования и тенденции развития современных образовательных технологий.

6. Принципы, функции, виды и уровни проектной деятельности. Слагаемые проектной культуры.

7. Функционально-ролевой репертуар субъектов проектной деятельности в образовании.

8. Логика организации проектной деятельности в образовательном процессе.

9. Условия организации проектной деятельности.

10. Виды педагогических проектов, их цели и задачи, классификацию, характер взаимодействия субъектов проектной деятельности.

11. Понятия «образовательная среда», «образовательное пространство», обеспечивающих качество образовательного процесса.

12. Требования к составлению образовательных программ.

13. Требования к проектированию учебных планов дисциплин и элективных курсов для предпрофильной и профильной подготовки обучающихся.

14. Структурные составляющие проекта по воспитательной работы в специальном образовательном учреждении.

15. Виды контрольно-измерительных материалов, оценивающих результаты проектной деятельности в обучении и воспитании.

16. Требования к участникам педагогического проектирования: знания и умения в управлении конкретной предметной области проекта.

17. Особенности взаимодействия субъектов педагогического проектирования.

18. Особенности проектного мышления.

19. Особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов.

20. Особенности проектирования педагогических технологий обучения и воспитания.

*Критерии оценивания:* полнота раскрытия содержания реферата, умение использовать термины, приводить примеры, делать выводы, оформление реферативной работы.

*Шкалы оценивания:*

«7-8 баллов» выставляется в случае, если представленная тема является актуальной, реферат соответствует требованиям (достаточного объема, структурирован, в нем обосновывается тема и формулируется проблема, завершается краткими выводами).

«6-5 баллов» выставляется в случае, если представленная тема является актуальной, реферат отвечает требованиям, но не всем (например, не достаточный объем, не структурирован, не хватает выводов).

«3-4 балла» выставляется в случае, если представленная тема является актуальной, но реферат не отвечает требованиям к данному виду работ.

«менее 2 баллов» выставляется в случае, если представленная тема не является актуальной, реферат существенно не отвечает требованиям к данному виду работ.

Максимальное количество баллов:

В разделе 1 – 7 баллов.

В разделе 2 – 7 баллов.

**Методические указания по выполнению тестовых заданий**

Тестовая система предусматривает вопросы /задания, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в виду, что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется.

На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно. Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей.

Тестовые задания:

*Задание: выберите правильный вариант ответа на вопрос*

1. Основоположником метода проектов в обучении был:

1. К.Д. Ушинский;

2. Дж. Дьюи;

3. Дж. Джонсон;

4. Коллингс.

2. Какое из приведённых определений проекта верно:

1. проект – уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени, направленная на достижение определенного результата/цели, создание определённого, уникального продукта или услуги при заданных ограничениях по ресурсам и срокам;

2. проект – совокупность заранее запланированных действий для достижения какой-либо цели;

3. проект – процесс создания реально возможных объектов будущего или процесс создания реально возможных вариантов продуктов будущего;

4. проект – совокупность взаимосвязанных мероприятий или задач, направленных на создание определённого продукта или услуги для потребителей.

3. Соотнесите определения и типы проектов:

1. совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта; 1. социальный проект;

2. это совместная учебно-познавательная творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, организованная на основе ресурсов информационно-коммуникационных технологий (например, Интернет), имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, и направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта. 2. учебный проект;

3. самостоятельная деятельность обучающихся, направленная на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующая взаимодействию школьного сообщества с властными структурами и общественностью; 3. телекоммуникационный проект.

4. Определите общие и специфические характеристики для проектной деятельности.

1. Общие;

2. Специфические.

1. практическая значимость целей и задач;

2. итогами деятельности являются не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие обучающихся (проектантов);

3. целеполагание, формулировка задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;

4. соотнесение результата (продукта) со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле.

5. Со слова какой части речи формулируется цель проекта:

1. глагол;

2. прилагательное;

3. существительное;

4. наречие.

6. Выберите задачи проекта:

1. шаги, которые необходимо сделать для достижения цели;

2. цели проекта;

3. результат проекта

4. путь создания проектной папки.

7. Соотнесите этапы работы над проектом, и содержание:

1. Погружение в проект. 1. Рефлексия.

2. Организационный. 2. Поиск необходимой информации; сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач; изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.; изготовление продукта.

3. Осуществление деятельности. 3. Формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности.

4. Оформление результатов проекта и презентация. 4. Способы обработки полученных данных; демонстрация творческой работы.

5. Обсуждение полученных результатов. 5. Определение направления работы, распределение ролей; формулировка задачи для каждой группы; способы источников информации по каждому направлению; составление детального плана работы.

8. Выберите лишнее. Типы проектов по продолжительности:

1. смешанные;

2. краткосрочные;

3. годичные

4. мини-проекты.

9. Выберите лишнее. Виды проектов по доминирующей роли обучающихся:

1. поисковый;

2. ролевой;

3. информационный;

4. творческий.

10. Соотнесите этапы проектной деятельности и формируемые умения:

1. анализ ситуации, формулирование замысла, цели; 1. работа с информацией, владение логическими операциями;

2. выполнение (реализация) проекта; 2. уважительное отношение к мнению других, терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь;

3. подготовка итогового продукта. 3. самооценка, взаимооценка, планирование, целеполагание;

4. сотрудничество с учителем, со сверстниками, владение монологической речью.

11. Результатами (результатом) осуществления проекта является (являются):

1. формирование специфических умений и навыков проектирования;

2. личностное развитие обучающихся (проектантов);

3. подготовленный продукт работы над проектом;

4. все вышеназванные варианты.

12. Организация проектной деятельности призвана, прежде всего, способствовать осуществлению следующих результатов:

1. предметных;

2. групповых;

3. межпредметных;

4. личностных;

13. Какой из перечисленных характеристик объект не обладает:

1. доступность;

2. временность;

3. последовательность разработки;

4. уникальность продукта, услуги, результата.

14. Что является ключевым при оценке проекта:

1. выявленная актуальная проблема;

2. конкретный полученный продукт;

3. проверенные источники информации;

4. тщательно продуманный план.

15. К какому умению относятся умение отстаивать свою точку зрения, умение находить компромисс:

1. рефлексивное;

2. поисковое;

3. менеджерское;

4. коммуникативное.

16. К какому умению относятся умение выдвигать гипотезы, умение устанавливать причинно-следственные связи:

1. рефлексивное;

2. поисковое;

3. менеджерское;

4. коммуникативное.

17. К какому навыку (умению) относятся умение коллективного планирования, умение взаимопомощи в группе в решении общих задач:

1. навыки оценочной самостоятельности;

2. навыки работы в сотрудничестве;

3. менеджерские умения и навыки;

4. презентационные умения и навыки.

18. К какому навыку (умению) относятся навыки монологической речи, умение использовать различные средства наглядности при выступлении:

1. навыки оценочной самостоятельности;

2. навыки работы в сотрудничестве;

3. менеджерские умения и навыки;

4. презентационные умения и навыки.

*Критерии оценивания*: количество правильно выполненных заданий.

*Шкала оценивания:*

«7-8 баллов» - за правильное выполнение более 85% заданий;

«6-5 баллов» - за 70-85% правильно выполненных заданий;

«4-3 баллов» - за 50-70% правильно выполненных заданий;

«менее 2 баллов» - менее 40% правильно выполненных заданий.

**Методические указания к выполнению проектных заданий**

К учебным проектам предъявляются следующие требования.

1. Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной проблемы – значимой в исследовательском, творческом плане проблемы /задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.

2. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность обучающихся.

3. Обязательно осуществляется планирование действий по разрешению проблемы. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка содержательной части проекта, в которой приводится перечень конкретных действий с указанием поэтапных результатов, сроков и ответственных. В процессе работы организуется поиск информации, которая затем обрабатывается, осмысливается и представляется участниками проектной группы.

4. Результатом работы над проектом является его продукт, который создается участниками проектной группы.

5. Презентация и защита готового проекта.

6. Создание проектной папки (портфолио), в которой собраны все рабочие материалы, в том числе черновики, отчеты и др.

7. Рефлексия – как на определенных этапах, так и по итогам реализации проекта.

*Характеристика письменной части проекта (портфолио)*

Письменная часть проекта (портфолио) является отчетом о том, как шла твоя работа. Эта часть работы имеет четкую структуру. Вот какие требования предъявляются к письменной части проекта.

Титульный лист

Содержание — это перечисление разделов (в том числе библиография и приложения) с указанием страниц.

Введение, в котором необходимо:

• показать, чем интересна и важна выбранная тобою тема проекта, обосновать свой выбор

есть описать проблему, над которой ты работаешь;

• рассказать, чего ты хочешь добиться в результате работы, в чем состоит цель твоего проекта;

• дать план своей работы с указанием всех этапов, задач каждого этапа, подробно описать

способы решения задач на каждом этапе, сроки выполнения каждого этапа работы;

• описать, что будет представлять собой твой проектный продукт.

*Основная часть, в которой надо поместить*:

• подробное описание хода работы, включающее все ее этапы;

• анализ всего процесса твоей работы и всех ее этапов, принимаемых тобою решений и их обоснование, используемых ресурсов;

• описание и анализ идей и эмоций, возникавших у тебя в ходе работы над проектом.

*Заключение, в котором следует:*

- оценить результат своего проекта, насколько соответствует проектный продукт ранее запланированному (проанализировать, что у тебя получилось или не получилось и почему; подумать, удалось ли тебе добиться того, что ты запланировал, когда начинал свой проект, как ты стал бы действовать, если бы тебе еще раз пришлось работать над таким же проектом) пришлось ли вносить изменения в первоначальный план, почему; что не удалось сделать, почему; сделано ли что-то сверх того, что было запланировано ранее, почему;

- возможности практического использования результатов (кто и когда может их применять в своей практике)*;*

- показать перспективы возможной дальнейшей работы по данному проекту;

-сделать основные выводы и показать свою точку зрения на затронутые в твоем проекте проблемы, подвести итоги своей работы.

Библиография: список использованной литературы с указанием выходных данных книг и статей; адреса сайтов в Интернете.

Приложения. Сюда можно поместить иллюстрации, графики наблюдений, эскизы, тексты, интервью специалистов, анкеты, опросные листы (если они использовались) и т. п.

Оформление. Формат А4 (210х297 мм) через одинарный межстрочный интервал в текстовых редакторах. Текст выполняется шрифтом «Times New Roman», кегль 14 (причем на одной странице должно быть 28 – 30 строк). Цвет бумаги – белый, цвет шрифта – черный, границы полей: сверху – 2,0 см; снизу – 2,5 см; слева – 3,0 см; справа – 1,5 см. Объём составляет на 4 курсе - 20 стр. Нумерация страниц сквозная, начинаться с титульного листа и заканчиваться на последней странице, включая список литературы и приложения. При этом на титульном листе и оглавлении номер страницы не ставится, но подразумевается.

Вопросы для анализа

1. Как выглядит неявно сформулированная цель предлагаемого проекта, какую проблему она порождает;

2. Каким может быть название проекта;

3. Какой будет цель проекта и его ожидаемый результат;

4. Будет ли реализация цели решать проблему проекта;

5. Каким может быть план осуществления (что, как и когда делать);

6. Какое время может понадобиться на выполнение проекта, что будет делаться с помощью преподавателя, что самостоятельно;

7. Какие имеются ресурсы (что знаете и умеете, чего еще не знаете и не умете, как можно добыть необходимые знания, умения и навыки;

8. Какой будет презентация проекта.

Темы проектов

1. Значение системы знаний о специфике развития детей с недостатками в психофизическом и личностно-социальном развитии в профессиональной деятельности педагога.
2. Значимые для профессиональной деятельности педагога компетенций в работе с учащимися, имеющими дефекты в развитии (в т.ч. не ярко выраженные).
3. Технологические подходы к организации коррекционно-развивающей работы с учащимися с нарушениями в развитии.
4. Организационная модель учебно-воспитательного процесса для детей, имеющих особенности психического развития в школе.
5. Организационная структура коррекционно-развивающего или компенсирующего обучения в массовой школе.
6. Общая характеристика основных проблем учащихся с нерезко выраженными отклонениями в развитии в семье и школе.
7. Проявления «неблагополучия» в детском и подростковом возрасте, факторы риска.
8. Характеристика основных направлений работы учителя-логопеда с детьми, имеющими особенности в психическом развитии, их родителями и педагогами.
9. Типичные трудности обучения и воспитания детей с недостатками интеллектуального развития, сенсорными и моторными дефектами, аномалиями поведения.
10. Система приемов выявления в условиях общеобразовательного учреждения учащихся одного из вариантов нарушенного развития (зрения, слуха, речи, интеллектуальными нарушениями, нарушениями эмоционально-волевой сферы и др.).
11. Формы и методы психолого-педагогического изучения особенностей психического развития детей с нарушениями в развитии в массовой школе.
12. Проблемы и возможности изучения умственного развития детей, имеющих трудности в овладении программой школы.
13. Система критериев дифференциальной диагностики интеллектуальных, сенсорных и моторных отклонений (умственной отсталости, ЗПР, глухоты, речевого недоразвития и др.).
14. Роль качественных психодиагностических показателей в специальной психологии. Их характеристика. Особенности изучения и интерпретации.
15. Типовая прогностическая модель по предупреждению возникновения отклонений в развитии в раннем, дошкольном, школьном возрасте (один возрастной период на выбор).
16. Профилактика и педагогическая коррекция нарушений поведения у детей и подростков с сохранным интеллектом.
17. Технология организации психокоррекционной работы с детьми, имеющими особенности в развитии в массовой школе.
18. Проблемы социальной адаптации детей и подростков с отклонениями в развитии.
19. Социальные трансформации отношения к лицам с особенностями в развитии в российском обществе.
20. Концепция жизненных сил человека в работе по социальной поддержке лиц с ограниченными возможностями.
21. Профессиограмма логопеда. Базовые компетенции.
22. Профессиональный путь логопеда.
23. Задачи логопедической работы в системе специальной психолого-педагогической помощи дошкольникам с особенностями в развитии.
24. Семья как фактор интегративного потенциала дошкольника с особенностями в развитии.
25. Специфика копинг-поведения родителей, воспитывающих детей с ОВЗ.
26. Использование средств искусства и технического творчества в работе с дошкольниками с особенностями в развитии.
27. Подходы к диагностике способностей детей дошкольного возраста с ОВЗ.
28. Взаимодействие логопеда с семьей ребенка с ОВЗ. Специфика первого контакта, организации комплексной помощи.
29. Поведенческо-аналитический подход в организации коррекционной помощи детям с РАС (расстройством аутистического спектра).
30. ДЭНС-терапия в коррекции речевых нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья.
31. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS) в работе с неговорящими детьми.
32. Коммуникативная компетентность у учащихся с ЗПР в условиях инклюзивного обучения.
33. Слухоречевая реабилитация детей после кохлеарной имплантации
34. Возможности коррекции нежелательного поведения в рамках АВА-терапии.
35. Инструментальные методы исследования в системе комплексной диагностике детей с нарушениями речи.
36. Модель волонтерской работы студентов вуза с учащимися инклюзивного класса.
37. Проблема доступности обучения студентов с ОВЗ в вузе.
38. Подходы к стимуляции интеграции студентов с особыми образовательными потребностями в образовательной среде вуза.
39. Культура толерантного взаимодействия со студентами с особыми образовательными потребностями в образовательном пространстве вуза.
40. Психологическая поддержка и сопровождение профессионального обучения студентов с ОВЗ.

*Критерии оценивания:*актуальность, научность, методология проектной деятельности, оформление и презентация

*Шкала оценивания:*

«7-8 баллов»-оценивается проект, в котором соблюдены следующие требования: обоснована актуальность избранной темы; полно и четко представлены основные теоретические понятия; проведен глубокий анализ теоретических и практических исследований по проблеме; продемонстрировано знание методологических основ изучаемой проблемы; показана осведомленность (по материалам научной периодики); уместно и точно использованы различные иллюстративные приемы - примеры, схемы, таблицы и т. д.; показано знание межпредметных связей; полученный продукт соответствует поставленной в теме цели, работа написана с использованием терминов современной науки, хорошим русским языком, соблюдена логическая стройность работы; соблюдены все требования к оформлению.

*«6-5 баллов»* оценивается учебный проект, в которой в целом раскрыта актуальность темы; в основном представлен обзор основной литературы по данной проблеме; недостаточно использованы последние публикации по данному вопросу; выводы сформулированы недостаточно полно; собственная точка зрения недостаточно аргументирована; в изложении преобладает описательный характер.

*«4-3 баллов»*оценивается учебный проект, в которой недостаточно раскрыта актуальность темы; основу работы составляет обзор литературы по данной проблеме; недостаточно использованы последние публикации по данному вопросу; выводы поверхностны; собственная точка зрения не аргументирована; в изложении преобладает описательный характер.

«менее 2 баллов»выставляется при условии: изложение носит исключительно описательный, компилятивный характер; изложение отличается слабой аргументацией; работа не выстроена логически; недостаточно используется научная терминология; выводы тривиальны; имеются существенные недостатки в оформлении.

В случае несоблюдения большинства из вышеперечисленных требований учебный проект не засчитывается.

*Портфолио проекта представляет* представляет собой комплект материалов, включающих в себя результат анализа проблемного поля, обоснование актуальности проекта, цель и задачи проекта, план-график и ресурсный план проекта, отчёт о реализации проекта. Критерии оценивания:

25 баллов – соблюдены все требования к портфолио проекта;

20-24 балла – допущено одно или два незначительных нарушения требований к портфолио проекта (задачи не соответствуют целям проекта, нарушена логика выполнения проекта, не учтены особенности реализации проекта при ресурсном планировании и т.п.);

14-19 баллов – допущено три и более незначительных нарушения или одно значительное (отсутствие одной из структурных частей портфолио проекта, несоответствие отдельных частей проекта его цели и т.п.) нарушение требований к портфолио проекта;

8-13 баллов – допущено множество незначительных или два значительных нарушения требований к портфолио проекта;

1-7 баллов – допущено три и более значительных нарушения требований к портфолио проекта;

0 баллов – портфолио не предоставлено или содержит необоснованные заимствования (плагиат).

*Презентация и защита проекта* представляет собой выступление с изложением сути и основных результатов выполненного проекта, сопровождающееся иллюстративным материалом и документами, в т.ч. фото- и видеоматериалами, подтверждающими реализацию проекта. Критерии оценивания:

25 баллов – обучающийся свободно ориентируется в теме проекта, успешно взаимодействует с аудиторией, отвечает на дополнительные вопросы;

20-24 балла – обучающийся свободно ориентируется в теме проекта, успешно взаимодействует с аудиторией, затрудняется в ответе на дополнительные вопросы;

14-19 баллов – обучающийся свободно ориентируется в теме проекта, иллюстративный материал содержит незначительные ошибки;

8-13 баллов – обучающийся затрудняется в описании целей, задач и результатов проекта, иллюстративный материал содержит грубые ошибки;

1-7 баллов – обучающийся не ориентируется в теме проекта, зачитывает ответ по письменному источнику, иллюстративный материал отсутствует.

0 баллов – защита проекта не проведена.

Задание для подготовки к презентации и защите проекта:

Подготовить краткий (длительностью 5-7 минут) отчёт о проекте, включающий в себя следующие элементы:

* обоснование актуальности и анализ проблемного поля проекта
* описание цели, задач, целевой аудитории проекта
* ресурсный план и план-график проекта
* основные механизмы реализации проекта
* основные результаты реализации проекта
* итоги рефлексивного анализа реализации проекта
* заключение о степени достижения цели проекта.

**Методические указания по подготовке к зачету с оценкой**

Промежуточная аттестация – форма заключительной проверки знаний, умений, навыков, степени сформированности общекультурных и профессиональных компетенций. Проводится в форме зачета с оценкой.

Необходимо начинать готовиться к промежуточной аттестации заранее, составляя план на каждый день подготовки. Перед началом подготовки необходимо просмотреть весь материал и отложить тот, что хорошо знаком, а начинать учить незнакомый, новый.

К трудно запоминаемому материалу необходимо возвращаться несколько раз. Заучиваемый материал лучше разбить на смысловые части, стараясь, чтобы их количество не превышало семи. Смысловые части материала необходимо укрупнять и обобщать, выражая главную мысль одной фразой. Текст можно сократить, представив его в виде схемы. При этом восприятие и качество запоминания значительно улучшаются за счет большей образности записи.

Рекомендуется использовать различные приемы для лучшего понимания и запоминания материала: чертить схемы, оформлять материал в таблицы, конспектировать с выделением пунктов плана. Можно также практиковать написание вопросов в виде краткого, тезисного изложения материала. Пересказ текста своими словами приводит к лучшему его запоминанию, по сравнению с многократным чтением, поскольку это активная, организованная целью умственная работа.

При подготовке к промежуточной аттестации необходимо чередовать теоретические и практические вопросы, что разнообразит деятельность, обеспечивая ей большую эффективность. Активную интеллектуальную деятельность необходимо чередовать также с упражнениями, способствующими снятию внутреннего напряжения, усталости, достижению расслабления.

Вопросы к зачёту с оценкой:

1. Понятия проект, педагогический проект, учебный проект, соотношение понятий проектный, проектировочный.

2. Охарактеризовать различные подходы к классификации проектов.

3. Соотношение понятий проектирование, прогнозирование, конструирование, моделирование.

4. Сущность, принципы проектирования и тенденции развития современных образовательных технологий.

5. Принципы, функции, виды и уровни проектной деятельности. Слагаемые проектной культуры.

6. Функционально-ролевой репертуар субъектов проектной деятельности в образовании.

7. Логика организации проектной деятельности в образовательном процессе.

8. Условия организации проектной деятельности.

9. Виды педагогических проектов, их цели и задачи, классификацию, характер взаимодействия субъектов проектной деятельности.

10. Понятия «образовательная среда», «образовательное пространство», обеспечивающих качество образовательного процесса.

11. Функционально-ролевой репертуар субъектов проектной деятельности в образовании.

12. Логика организации проектной деятельности в условиях специального образования.

13. Условия организации проектной деятельности.

14. Виды педагогических проектов, их цели и задачи, классификацию, характер взаимодействия субъектов проектной деятельности.

15. Понятия «специальная образовательная среда», «специальное образовательное пространство», обеспечивающих качество образовательного процесса.

16. Требования к составлению образовательных программ.

17. Требования к проектированию учебных планов дисциплин и элективных курсов для предпрофильной и профильной подготовки обучающихся.

18. Требования к составлению образовательных программ.

19. Требования к проектированию учебных планов дисциплин и элективных курсов для предпрофильной и профильной подготовки обучающихся.

20. Структурные составляющие проекта по воспитательной работы в специальном образовательном учреждении.

21. Виды контрольно-измерительных материалов, оценивающих результаты проектной деятельности в обучении и воспитании.

22. Требования к участникам педагогического проектирования: знания и умения в управлении конкретной предметной области проекта.

23. Особенности взаимодействия субъектов педагогического проектирования.

24. Особенности проектного мышления.

25. Особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов.

26. Особенности проектирования педагогических технологий обучения и воспитания.

27. Соотношение понятий проектирование, прогнозирование, конструирование, моделирование.

28. Сущность, принципы проектирования и тенденции развития современных образовательных технологий.

29. Принципы, функции, виды и уровни проектной деятельности. Слагаемые проектной культуры.

30. Структурные составляющие проекта по воспитательной работы в специальном образовательном учреждении.

*Критерии оценки: полнота ответа на поставленный вопрос, умение использовать термины, приводить примеры, делать выводы (более подробно см.выше в разделе 1.2.).*

**отлично** – (от 30 до 40 баллов)

*устный ответ* - ответ полный и правильный; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

**хорошо** – (от 20 до 29 баллов)

*устный ответ* - ответ полный и правильный; материал изложен в определенной логической последовательности,  при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию преподавателя.

**удовлетворительно** – (от 10 до 19 баллов)

*устный ответ* - ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или неполный, несвязный.

**неудовлетворительно** – (от 0 до 9 баллов)

*устный ответ* - при ответе обнаружено непонимание обучающимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые обучающийся не смог исправить при наводящих вопросах преподавателя или ответ отсутствует.